

HET WEER IS DE HOEKSTEEN VAN ONZE SAMENLEVING

“Onbewust was ik tijdens mijn jeugd in Den Haag altijd al gefascineerd door de natuur. Dat realiseer je je later pas. Als het stormde mocht ik als jongen graag op de fiets richting de boulevard in Scheveningen, om de wind te voelen en het natuurgeweld daar te aanschouwen.” Peter Timofeeff, met zijn rijzige gestalte en zijn duidelijke uitleg van de weersverwachtingen voor de komende dagen, een markante verschijning op de Nederlandse televisie en een graag geziene gast op congressen en zakelijke bijeenkomsten.

TEKST ROB VAN DER SPEK

FOTO SIMONE HENKEN

Eigenlijk is Peter Timofeeff bij toeval in de meteorologie terecht gekomen. Nadat hij de studie weg- en waterbouw afgerond had, stonden de werkgevers in de jaren tachtig niet in de rij en hij stuurde meer dan honderd sollicitatiebrieven weg alvorens hij ‘beet had’. Het KNMI nodigde hem uit en daar begon Peter Timofeeff zijn weerkundige carrière, die zou leiden tot zijn huidige bekendheid als ‘weerman van RTL4’. “Op een gegeven ogenblik vertelde mijn baas bij het KNMI dat er een weerpraatje op de televisie verzorgd moest worden en dat dat mij op het lijf geschreven was. In het begin leek mij dat helemaal niets! Maar in mijn arbeidscontract stond overduidelijk, dat zoiets tot mijn taken behoorde. Dus heb ik de stoute schoenen toen maar aangeetrokken. En ik moet eerlijk zeggen dat ik daar steeds meer plezier in kreeg.” Via het KNMI lag naderhand voor Peter Timofeeff de weg naar RTL open. Daar is hij momenteel in vaste dienst als ‘televisieweerman’. Peter Timofeeff is zich er terdege van bewust dat zijn dagelijkse weerpraatje door heel veel mensen met belangstelling wordt gevolgd. “Het weer heeft effect op zeer veel zaken. Allereerst zijn er vele mensen van wie het humeur wel degelijk wordt beïnvloed door het weer. Afgelopen zomer hebben we dat gezien met die langdurige regenval. Ik ben op straat vele malen door chagrijnige mensen aangesproken met de vraag of het weer niet wat beter kon! Maar ook voor veel commerciële instellingen zijn de weerverwachtingen belangrijk en zijn vaak de basis voor een deel van hun bedrijfsvoering. Dat maakt mijn vak zo interessant en veelzijdig.”

Klimaat en wateroverlast

Naast het feit dat Peter Timofeeff ongelooflijk veel van het weer weet, en dat ook op een zeer begrijpelijke en natuurlijke wijze weet te presenteren, is zijn affiniteit met water een bekend gegeven. Zijn achtergrond ligt immers op het gebied van de civiele



Er zijn steeds meer **bedrijven** die het **belang** van het **klimaat** voor hun bedrijf inzien.

techniek en hij weet dat als geen ander te combineren met de huidige klimaatsveranderingen. Steeds vaker levert water problemen op. “Overstromingen in Engeland en Italië, in Zuidoost-Azië en Mozambique, de toenemende droogte in de Sahel en Ethiopië. Ook Nederland blijft niet gespaard. In 1993 en 1995 traden Rijn en Maas buiten hun oevers en werden ruim tweehonderdduizend mensen geëvacueerd uit gevaar voor overstroming en dijkdoorbraken. Door de aanhoudende droogte in de zomer van 1989, ontstonden er problemen in de watervoorziening en in 1998 bracht hevige regenval schade toe in het noordoosten en zuidwesten van het land. De wetenschap is verdeeld en schrijft deze problemen toe aan klimaatveranderingen of aan de natuurlijke variatie van het klimaatsysteem. Duidelijk is wel dat waterbeheer van grote betekenis is voor de samenleving.” Daar geeft Peter Timofeeff regelmatig zeer interessante lezingen over. “Want de wateroverlast die we overal ter wereld momenteel ondervinden heeft natuurlijk alles te maken met de klimaatsveran-

VERVOLG OP PAGINA 65

“IK LEER NOG IEDERE DAG VAN HET WEER!”



“Hoe donker het buiten ook is, ik zie bijna altijd sterren. Onder alle omstandigheden vind je lichtpuntjes. Duizend grijze wolken aan de lucht, maar ik ga op zoek naar blauw. Ik houd van positief denken en doen. Ik sluit me niet af voor negatieve en trieste ervaringen. Als iemand zorgen of problemen heeft, is hij of zij dag en nacht welkom. Ik luister, ik huil mee, maar daarna gaan we een eindje lopen en proberen we onze zinnen te verzetten.” Dit statement is afkomstig van Helga van Leur, ‘weervrouw’ bij RTL4 en 5. Het symboliseert haar karakter, maar het symboliseert ook haar uitstraling op de televisie en tijdens haar lezingen in het land. Helga van Leur, letterlijk en figuurlijk het zonnetje in huis!

TEKST ROB VAN DER SPEK
FOTO PERSFOTO RTL

Helga van Leur werd op 8 september 1970 in Schoonhoven geboren. Na de havo en het vwo studeerde ze aan de Universiteit van Wageningen. Ze liep stage bij Meteconsult en mocht daar meteen aan de slag. Ze bleef er 5 jaar werken. “Ik had al vroeg interesse in alles wat met het weer te maken had. Mijn vader en moeder namen mij vaak mee op de boot over de Hollandse rivieren langs prachtige polderlandschappen en ik was als jong meisje al gefascineerd door de prachtige Hollandse luchten. Later op school leerde ik het prachtige gedicht van Marsman: “Denkend aan Holland zie ik brede rivieren traag door on-eindig laagland gaan.” Ik associeerde dat dan altijd met die luchten, waar ik zo van hield en waar ik eigenlijk nog dagelijks van geniet. Een zware regenlucht bekijk ik niet pessimistisch, ik zie er de schoonheid van.” In 1994 was Helga als weervrouw te horen bij Radio 538. In 1997 verscheen ze op de buis bij RTL4 en 5, en maakte later ook weer-items voor 5 In ‘t land.

Bepalende factor

Helga van Leur is zich er terdege van bewust dat de weersverwachtingen die zij maakt en via radio en televisie aan het volk ten gehore brengt, vaak een grote impact op die mensen kunnen hebben. De weersverwachting heeft een grote invloed op mensen en gebeurtenissen en is soms een bepalende factor. Heeft ze zelf een slecht humeur als de door haar voorspelde weersverwachting niet uitkomt, als ze ernaast zit? “Ik zit er niet naast, het weer zit ernaast”, legt ze schaterend uit. “Als ik echt zaken over het hoofd heb gezien, dan trek ik me dat werkelijk aan. Maar als de computermodellen mij gelijk geven en het weer doet op het laatste moment toch wat totaal anders, dan kan ik daar mee leven.” Als voorbeeld geeft ze een willekeurige maandagochtend. Niemand had kunnen voorzien dat er zware buien zouden vallen, maar in Zeeland hebben de mensen toch, na afloop van hevige regenbuien, hun kelders leeg moeten pompen. Dat had niemand kunnen voorzien, want in geen enkele computervoorspelling kwam het woord ‘bui’ ook maar voor! Van het weer kun je dus ontzettend veel leren. Onverwachte situaties doen zich namelijk overal voor. Ook bij veel bedrijven. Qua inschatting kun je van het weer leren, dat je altijd aan lange-termijnplanning moet doen, maar dat de korte-termijnplanning improvisatietechnieken vereisen. Ik zeg dat ook altijd tijdens mijn lezingen voor bedrijven. Veel managers zouden eens stage moeten lopen bij een meteorologisch bedrijf. Daar leer je de lange termijn met de korte termijn te verbinden. Dat kan belangrijk zijn voor bedrijven, die seizoensgebonden artikelen verkopen of consumptiegoederen, die van het weer afhankelijk zijn.”

Duizendpoot

Naast het maken van de weersverwachtingen is Helga van Leur een echte duizendpoot. Ze verzorgt kranten- en radioverhalen, ze vertaalde onlangs een klimaatboek, ze geeft lezingen voor bedrijven en instellingen en treedt veelvuldig op als dagvoorzitter tijdens bijeenkomsten en congressen. Dat laatste doet ze graag. “Ik bespreek altijd uitgebreid met de opdrachtgever wat men van mij

VERVOLG OP PAGINA 65



deringen”, legt hij uit. “Klimaatonderzoekers proberen erachter te komen wat de oorzaken zijn van klimaatveranderingen, zowel de natuurlijke veranderingen als veranderingen veroorzaakt door de mens. Zij onderzoeken ook in hoeverre die veranderingen voorspelbaar zijn. Er zijn verschillende oorzaken voor variaties van het klimaat, zoals verschuivingen van continenten en zeestromen, inslagen op aarde van kometen of meteorieten, verhoogde vulkanische activiteit, variaties in de aardbaan, veranderende zonneactiviteit, het chaotische gedrag van de atmosfeer, veranderend landgebruik en recent de door menselijke activiteiten toegenomen hoeveelheid kooldioxide en andere broeikasgassen in de atmosfeer. En daar ligt volgens mij één van de grootste gevaren. De belangrijkste maatregel die iedereen daartegen kan nemen is minder energie verbruiken of overschakelen op schone energie, zoals groene stroom. Ook regeringen proberen tot afspraken te komen om de uitstoot van broeikasgassen te beperken. In 1991 begonnen de eerste internationale klimaatonderhandelingen die hebben geleid tot de ondertekening in 1992 van het klimaatverdrag in Rio de Janeiro. Het uiteindelijke doel van het klimaatverdrag is om gevaarlijke menselijke beïnvloeding

van het klimaat te voorkomen. Zo moeten ecosystemen zich nog aan kunnen passen aan de veranderingen, mag de voedselproductie niet in gevaar komen en moet de economische ontwikkeling op duurzame wijze plaats kunnen vinden.”

Populair wetenschappelijk

Als Peter Timofeeff eenmaal gaat vertellen over het klimaat, het weer en de gevolgen daarvan, straalt het enthousiasme van zijn gezicht. Hij leeft ervoor zou je kunnen zeggen. Met af en toe zeer humoristische voetnoten en anekdotes maakt hij het voor de toehoorder uiterst aangenaam om de vaak gecompliceerde meteorologische materie tot zich te nemen. Hij weet als geen ander het puur wetenschappelijke om te zetten in begrijpelijke taal, doorspekt met humor. Zijn boodschap is duidelijk en helder. Er zijn steeds meer bedrijven die het belang van het klimaat voor hun bedrijf inzien. Peter Timofeeff: “Verzekeringsmaatschappijen willen er bijvoorbeeld steeds meer over weten. Die zien het belang van klimaat en wateroverlast steeds dichter bij komen. En omdat er zo ontzettend veel misverstanden over het klimaat en de klimaatsveranderingen zijn, probeer ik op een luchtige wijze, het belang ervan over te brengen. Dat moet wel, want de

boodschap die ik breng is toch vaak zeer verrassend en zal menig toehoorder aan het denken zetten. Het liefst doe ik dat interactief. Dat geeft een goede band met de toehoorders en maakt het onderwerp plotseling voor iedereen bespreekbaar.” 🎓

“Wat waar is bij lamplicht, is niet altijd waar in de zonneschijn.”

— Joseph Joubert —

Peter Timofeeff

Meteoroloog. Na zijn avondopleiding HTS weg- en waterbouwkunde werd Peter Timofeeff bij het KNMI opgeleid tot meteoroloog. Zes jaar later ging hij bij het NOS-journaal werken en tegenwoordig zien we hem als tv-meteoroloog in diverse nieuwsuitzendingen van RTL4. Naast zijn televisie- en radiowerkzaamheden heeft Peter het boek “Het weer – 2000 begrippen van A tot Z” geschreven; hierin worden termen verklaard die in de weerkunde een rol spelen. Boek Peter Timofeeff bij Speakers Academy®. peterimofeeff@speakersacademy.nl



verwacht. Als ik alleen maar een lezing moet houden vanwege het bekende gezicht, zie ik daar weinig brood in. Maar als men inhoudelijk een goede basis heeft om weersverwachtingen te koppelen aan het maken van lange-termijnverwachtingen van het bedrijf, en de wijze waarop ik dat doe, dan kom ik dat graag uitleggen. Het leuke daarbij is dat men vaak in discussies terecht komt, waarbij men vast moet stellen dat men van het weer op dat gebied nog veel kan leren.”

Natuurlijk enthousiasme

Als je Helga van Leur dagelijks op het scherm bezig ziet, met haar open lach en haar heldere stemgeluid is het niet verwonderlijk dat zij een grote schare bewonderaars heeft. Mensen die gefascineerd worden door de manier waarop zij het dagelijks meest besproken onderwerp, het weer, weet te brengen. Gaat dat nu werkelijk zo van

een leien dakje? “Geloof het of niet, maar ik leer niets uit het hoofd. Het verhaal verzijn ik ter plekke. Ik maak dus geen gebruik van de autocue. Er zijn misschien enkele steekwoorden die je van te voren probeert te onthouden, maar eigenlijk komt het verhaal er tijdens de opnamen ter plekke rechtstreeks uit. Ik denk dat mijn enthousiasme voor het vak me daarbij heel goed helpt. Je moet je wel heel goed kunnen concentreren op wat je zegt, hoe je het brengt en of het logisch is. Dat komt mij overigens ook weer heel goed van pas tijdens mijn lezingen en dagvoorzitterschappen.”

Spontaan, afwisselend

Helga van Leur heeft tweemaal een presentatietraining gevolgd van een dag. “Dat heb ik als erg positief ervaren. Ze waren daar erg kritisch en daar leerde je enorm veel van. Ik heb daar ook geleerd om altijd kritisch op jezelf te zijn en aan jezelf te blijven werken.” Als zij de mooie kanten van haar vak kort samen moet vatten, komt ze tot de conclusie dat de afwisseling en de intermenselijke contacten voor haar toch de belangrijkste elementen van haar vak zijn. “Het weer is erg

afwisselend. Je weet nooit exact hoe het gaat worden. Dat vind ik behalve boeiend ook een enorme uitdaging, iedere dag weer.” 🎓

“Wees niet zo buiten jezelf van liefde dat je niet meer kunt zeggen wanneer het gaat regenen.”

— uit Madagascar —

Helga van Leur

Aanleiding om zich in de gedragingen van onze planeet en van de atmosfeer te verdiepen, was haar besef dat ons leven en het weer onlosmakelijk met elkaar verbonden zijn. Tijdens de vijfjarige opleiding Bodem, Water en Atmosfeer maakte Helga kennis met alle aspecten van ons klimaat. Door haar ontspannen en spontane weerpresentaties hebben haar vakcollega's op een internationaal congres haar tot beste weerpresentatrice uitgeroepen. Boek Helga van Leur bij Speakers Academy®. helgavanleur@speakersacademy.nl

“Ik zit er niet naast, het weer zit ernaast”